



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

Repertoriamento N° 738 del 09/07/2015

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;

VISTO il D.P.R. 14 maggio 2007, n. 89, recante il regolamento per il riordino degli organismi operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 29 del decreto legge 4 agosto 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248;

VISTO il decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo";

VISTO il D.M. 10 febbraio 2014 recante disposizioni per la costituzione ed il funzionamento della Consulta per lo spettacolo e delle Commissioni consultive operanti presso la Direzione generale per lo spettacolo dal vivo;

VISTO il D.M. 1 luglio 2014 recante nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163 di seguito denominato D.M.;

VISTO il proprio decreto del 7 novembre 2014 recante la tipologia, le voci e i limiti percentuali di ammissibilità dei costi (articolo 1, comma 4 del D.M. 1 luglio 2014), il punteggio massimo attribuibile per ciascuno dei parametri, ovvero degli indicatori di cui all'allegato C del D.M., qualità indicizzata, (articolo 5, comma 2, lettera b), il punteggio massimo attribuibile a ciascuno dei parametri, ovvero degli indicatori di cui all'allegato D del D.M., dimensione quantitativa (articolo 5, comma 2, lettera c);

VISTO il proprio decreto del 28 novembre 2014 recante i punteggi massimi attribuibili a ciascuno dei parametri di cui all'allegato B del D.M., qualità artistica (articolo 5, comma 2, lettera a);

VISTO il decreto del Ministro del 5 marzo 2015 con cui sono stati determinati - in conformità al parere espresso dalla Consulta per lo Spettacolo nella seduta del 5 febbraio 2015 - le aliquote di ripartizione del Fondo Unico per lo Spettacolo 2015 fra i vari settori dello Spettacolo;

VISTO il proprio decreto del 7 maggio 2015 con il quale sono stati definiti, in conformità al parere espresso dalla Commissione consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante e alle prescrizioni di cui all'articolo 4, comma 1, del D.M. 1 luglio 2014, gli stanziamenti da destinarsi ai diversi settori delle attività circensi e di spettacolo viaggiante;

VISTO il proprio decreto del 11 maggio 2015 che ripartisce le risorse destinate alle imprese *under 35*;

VISTE le domande di contributo presentate per il triennio 2015/2017 dai diversi organismi e soggetti, ai sensi degli articoli 33 comma 1 e 2, 34 comma 2 e 3, 43, e 44 del citato D.M.;

ACQUISITO il parere della Commissione consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante nelle sedute del 23 febbraio, del 8 aprile, del 20-21 maggio e del 4 giugno 2015;



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

ACQUISITO ai sensi dell'articolo 4, comma 1 del D.M. il parere favorevole della Conferenza Unificata espresso nella seduta del 7 maggio 2015 che ha previsto una flessibilità sugli stanziamenti di tutti i settori fino al 50%, facoltà di cui ci si è avvalsi nei diversi settori;

VISTO in particolare l'articolo 5 del D.M., sistema di valutazione della domanda, determinazione e attribuzione del contributo;

TENUTO CONTO dei punteggi di qualità attribuiti dalla Commissione, e ritenuto di procedere ad attribuire a ciascun progetto di cui ai citati settori il punteggio numerico complessivo, fino a un massimo di cento punti, articolato secondo le seguenti categorie e relative quote: qualità artistica, qualità indicizzata e dimensione quantitativa, ai sensi dell'articolo 5, comma 2 del D.M. Per ognuno dei settori sopraindicati ovvero degli eventuali sottoinsiemi, è definita la relativa graduatoria dei progetti triennali 2015-2017 approvati, ed assegnati i contributi per l'anno 2015;

PRESO ATTO di quanto certificato dal Casellario giudiziale, su richiesta dell'Amministrazione, ed in particolare dell'atto pervenuto in data 1 luglio 2015, concernente il dato attestato con dichiarazione resa ai sensi dell'art. 46 del DPR 445/2000 relativamente ad accertate violazioni di disposizioni normative statali in materia di protezione, detenzione e utilizzo di animali, come indicato nell'art. 33 comma 3 lettera e) del D.M.

RITENUTO, pertanto, di dover aggiornare le risorse precedentemente individuate, come da verbale del 4 giugno 2015, ai differenti sotto insiemi nei settori interessati (attività circense in Italia e all'estero) adeguandole al numero complessivo dei soggetti inclusi negli stessi;

CONSIDERATO che nei settori di cui all'articolo 33 comma 1, opera la suddivisione in sottoinsiemi prevista dall'articolo 5, comma 1 del D.M.;

CONSIDERATO che in tale fattispecie si formano tre sottoinsiemi;

CONSIDERATO che per tale settore sono stati destinati euro 1.120.000,00, e che ai sottoinsiemi relativi agli organismi di cui all'articolo 33 comma 1, sentita la Commissione consultiva, è stata attribuita la somma di euro 500.000,00 per il primo sottoinsieme; la somma di euro 430.000,00 per il secondo sottoinsieme; la somma di euro 190.000,00 per il terzo sottoinsieme;

CONSIDERATO che per i progetti relativi agli organismi di cui all'articolo 33 comma 1 "prime istanze", sentita la Commissione consultiva, è stata attribuita la somma di euro 80.000,00;

CONSIDERATO che per i progetti relativi agli organismi di cui all'articolo 33 comma 2, sentita la Commissione consultiva, è stata attribuita la somma di euro 80.000,00, di cui € 60.000,00 dal fondo di cui al citato D.D.G. 11 maggio 2015, ed € 20.000,00 dalle risorse già destinate all'attività circense in Italia;

CONSIDERATO che per i progetti relativi agli organismi di cui all'articolo 34, sentita la Commissione consultiva, è stata attribuita la somma di euro 370.000,00, di cui euro 220.000,00, per i progetti relativi agli organismi di cui comma 2, ed euro 150.000,00 per i progetti relativi agli organismi di cui al comma 3;

CONSIDERATO che per i progetti relativi agli organismi di cui all'articolo 43, sentita la Commissione consultiva, è stata attribuita la somma di euro 1.200.000,00, di cui euro 50.000,00 per i *Progetti di ricambio*



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

generazionale; euro 30.000,00 per i Progetti di coesione e inclusione sociale; euro 880.000,00 per i Progetti di perfezionamento professionale; euro 240.000,00 per i Progetti di formazione del pubblico;

ACQUISITO il parere della Commissione Consultiva per i circhi e per lo spettacolo viaggiante nelle sedute del 20-21 maggio e del 4 giugno 2015, per quanto riguarda la classificazione delle domande a titolo diverso da quello richiesto, ai sensi dell'art. 5, comma 15, relativamente al passaggio di un progetto all'interno delle azioni trasversali della promozione, di cui all'articolo 43, dalla formazione del pubblico al ricambio generazionale;

CONSIDERATO l'ammontare dei punteggi ottenuti dagli organismi per ognuno dei quattro gruppi, e i relativi valori finanziari per punto;

CONSIDERATO che il contributo annuale assegnato ad ogni progetto non può superare le soglie definite dall'articolo 5, commi 10 e 11 del D.M.;

SENTITA la Commissione consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante in merito alla ripartizione di eventuali risorse eccedenti all'interno di ogni singolo sottoinsieme, dove esistente, conseguenti al raggiungimento delle soglie sopra indicate;

VISTO che gli Uffici hanno effettuato una ricognizione dei consuntivi trasmessi dagli organismi già sovvenzionati nell'anno 2014 entro il termine perentorio del 31 maggio 2015, previsto dall'articolo 50, comma 6 del D.M.;

CONSIDERATO quanto previsto dall'articolo 50, comma 2 del D.M.;

IN CONFORMITA' al parere reso dalla Commissione consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante nelle sedute del 23 febbraio, del 8 aprile, del 20-21 maggio e del 4 giugno 2015

D E C R E T A

Art.1

Sono approvati i progetti artistici degli organismi di cui al presente decreto, per il triennio 2015/2017.

Art. 2

Ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 33 comma 1 del D.M., i seguenti contributi per l'anno 2015, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Attività circense e circo contemporaneo in Italia

Primo sottoinsieme: Risorse assegnate 499.999,00

- CIRCO NEL MONDO DI ENNIO TOGNI	174.104,00
- LIDIA TOGNI NEL MONDO SOC.COOP	169.405,00
- ZOPPIS VANNY	156.490,00



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

Secondo sottoinsieme: Risorse assegnate 429.999,00

- CIRCO DARIX MARTIN di martini daris leone amedeo	101.558,00
- CIRCO BELLUCCI PIU' ACQUATICO DI BELLUCCI EMIDIO	94.937,00
- CIRCO LORIS DI DELL'ACQUA LORIS MICHELE	86.302,00
- Circo Acquatico Atlantide di Bellucci Loredana	81.321,00
- MEDINI FABRIZIO	65.878,00

Terzo sottoinsieme: Risorse assegnate 189.998,00

- MARTINI ROMOLO	44.576,00
- CIRCO NIUMAN ROMINA ORFEI DI NIEMEN GUIDO	42.183,00
- Circo Arbell di Canestrelli Armando	40.266,00
- CRISTIANI BROS DI DARVIN	32.719,00
- CIRCO ALEX HAMAR di CODA PRIM Pietro	30.254,00

Prime istanze: Risorse assegnate 79.999,00

- Circo Millenium dei Fratelli Coda Prin Sas di Saly Nunziatina	28.331,00
- Omnia SRL	28.145,00
- Bellucci Attilio	23.523,00

Ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 33 comma 2 del D.M., i seguenti contributi per l'anno 2015, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Attività circense e di circo contemporaneo in Italia

Risorse assegnate 79.999,00

- Associazione Qanat Arte e Spettacolo	41.069,00
- Sistema 23	38.930,00

Art. 3

Festival circensi

Festival circensi a carattere competitivo

Ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 34, comma 2 del D.M., i seguenti contributi per l'anno 2015, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate euro 219.999,00

- Associazione Culturale Giulio Montico	117.138,00
- Golden Production srl	102.861,00



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

Festival circensi a carattere non competitivo

Ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 34, comma 3 del D.M., i seguenti contributi per l'anno 2015, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate 149.999,00

- Comune di Grugliasco	49.456,00
- Aria Network Culturale	37.935,00
- Associazione Culturale Sarabanda	32.503,00
- Associazione Culturale Dinamica	30.105,00

Art. 4

Promozione – Art. 43

Ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 43 del D.M., i seguenti contributi per l'anno 2015, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di ricambio generazionale

Risorse assegnate 49.999,00

- Associazione Circo e Dintorni	26.190,00
- A.S.D. Piccolo Circo dei Sogni	23.809,00

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di coesione e inclusione sociale

Risorse assegnate 30.000,00

- Università Cattolica del Sacro Cuore	15.000,00
- Società Cooperativa Sociale Sportiva Dilettantistica "CHEZ NOUS, ... Le Cirque!" O.N.L.U.S.	15.000,00

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di perfezionamento professionale

Risorse assegnate 879.998,00

- Accademia d'Arte Circense	379.379,00
- Forcoop Agenzia Formativa	189.298,00
- Società Ginnastica di Torino	130.613,00
- Ente Nazionale Circhi	76.398,00
- ANESV	73.230,00
- Federazione Nazionale Arte di Strada	31.080,00



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di formazione del pubblico

Risorse assegnate 239.999,00

- Associazione Nazionale Sviluppo Arti Circensi	111.057,00
- Comune di Correggio	83.292,00
- Associazione Culturale Sportiva Dilettantistica Giocolieri e Dintorni	45.650,00

Art. 5

Tournée all'estero – art. 44

Ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 44 del D.M. **Azioni trasversali – Tournée all'estero**, i seguenti contributi per l'anno 2015, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Risorse assegnate Euro 120.000,00

Nr.	Esercente	Regione	Provincia	Comune	Luogo tournée	Contributo
1	OMNIA S.r.l.	Emilia Romagna	RE	Reggio Emilia	Ungheria	41.682,00
2	ZOPPIS VANNY	Veneto	VR	Legnago	Spagna	21.622,00
3	ZOPPIS VANNY	Veneto	VR	Legnago	Francia	19.538,00
4	CIRCO NEL MONDO SAS	Lombardia	BS	Brescia	Francia	18.496,00
5	CANESTRELLI ARMANDO	Campania	NA	Portici	Grecia e Isole	16.933,00
6	ASSOCIAZIONE QANAT ARTE E SPETTACOLO	Piemonte	TO	Torino	Francia- Ungheria- Grecia- San Marino	1.725,00

Art. 6

In conformità al parere espresso dalla Commissione Consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante, nelle sedute del 23 febbraio, del 8 aprile, del 20-21 maggio e del 4 giugno 2015, sulla base



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

dei punteggi riportati nelle schede della qualità artistica, allegate ai relativi verbali, **non vengono accolti i progetti per il triennio 2015-2017** presentati dai sotto elencati organismi, in quanto non hanno ottenuto per la qualità artistica il punteggio minimo di 10 (per gli articoli 33 e 34) ovvero di 60 (per l'articolo 43):

Articolo 33:

Errani Maurizio

Live Circus Società Cooperativa

Dell'Acqua Marcello Silvio

Martini Aldo

Articolo 34:

ArterEgo

Articolo 43:

Associazione Assistenza Spettacolo Viaggiante Circhi Equestri

Fondazione Vivere il Circo

ANCASVI

Dipartimento di Biologia, Università degli studi di Roma

L'erogazione dei contributi assegnati è subordinata all'esito positivo degli accertamenti in ordine agli adempimenti previdenziali e di trasparenza nonché alla corrispondenza con le disponibilità di bilancio, ed al sussistere di tutti i requisiti e condizioni disposti dalla vigente normativa. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore della quota del settore del Fondo Unico per lo Spettacolo destinata alle attività circensi e dello spettacolo viaggiante, si provvederà alla proporzionale riduzione dei contributi assegnati.

Il presente decreto viene trasmesso all'Ufficio Centrale di Bilancio per il visto di competenza.

Roma,

09 LUG. 2015

IL DIRETTORE GENERALE
(dott. Salvatore Nastasi)



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

Tabelle allegate al D.D.G. 9 luglio 2015

Attività circense e di circo contemporaneo - articolo 33 comma 1

Primo sottoinsieme					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
CIRCO NEL MONDO DI ENNIO TOGNI	21,50	14,11	27,75	63,36	174.104,00
LIDIA TOGNI NEL MONDO SOC.COOP	10,00	18,21	33,44	61,65	169.405,00
ZOPPIS VANNY	10,00	15,97	30,98	56,95	156.490,00

Secondo sottoinsieme					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
CIRCO DARIX MARTIN di martini daris leone amedeo	16,00	19,01	30,03	65,04	101.558,00
CIRCO BELLUCCI PIU' ACQUATICO DI BELLUCCI EMIDIO	10,00	16,57	34,23	60,80	94.937,00
CIRCO LORIS DI DELL'ACQUA LORIS MICHELE	14,00	13,82	27,45	55,27	86.302,00
Circo Acquatico Atlantide di Bellucci Loredana	11,00	13,50	27,58	52,08	81.321,00
MEDINI FABRIZIO	10,00	13,48	18,71	42,19	65.878,00

Terzo sottoinsieme					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
MARTINI ROMOLO	11,00	21,62	22,72	55,34	44.576,00
CIRCO NIUMAN ROMINA ORFEI DI NIEMEN GUIDO	12,00	8,78	31,59	52,37	42.183,00
Circo Arbell di Canestrelli Armando	10,00	13,86	26,13	49,99	40.266,00
CRISTIANI BROS DI DARVIN	10,00	16,00	14,62	40,62	32.719,00
CIRCO ALEX HAMAR di CODA PRIM Pietro	10,00	5,84	21,72	37,56	30.254,00



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

Art. 33 comma 1 - Prime istanze

Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
CIRCO MILLENNIUM DEI FRATELLI CODA PRIN SAS DI SALY NUNZIATINA	11,00	16,13	37,10	64,23	28.331,00
OMNIA SRL	16,00	18,93	28,88	63,81	28.145,00
Bellucci Attilio	12,00	15,20	26,13	53,33	23.523,00

Attività circense e di circo contemporaneo - articolo 33 comma 2

Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
Associazione Qanat Arte e Spettacolo	22,00	24,47	37,06	83,53	41.069,00
Sistema 23	26,00	22,08	31,10	79,18	38.930,00

Festival circensi a carattere competitivo – art. 34 comma 2

Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
Associazione Culturale Giulio Montico	27,00	21,97	34,55	83,52	117.138,00
Golden Production s.r.l.	12,00	22,09	39,25	73,34	102.861,00

Festival circensi a carattere non competitivo – art. 34 comma 3

Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
Comune di Grugliasco	28,00	23,20	35,56	86,76	49.456,00
Aria Network Culturale	16,00	11,23	39,32	66,55	37.935,00
Associazione Culturale Sarabanda	19,00	18,69	19,33	57,02	32.503,00
Dinamica	16,50	18,64	22,21	57,35	30.105,00**



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

Art. 43

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di ricambio generazionale

Soggetto	Punteggio QA	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
ASSOCIAZIONE CIRCO E DINTORNI	66,00	66,00	26.190,00
A.S.D. PICCOLO CIRCO DEI SOGNI	60,00	60,00	23.809,00

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di coesione e inclusione sociale

Soggetto	Punteggio QA	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
Università Cattolica del Sacro Cuore	60,00	60,00	15.000,00
Società Cooperativa Sociale Sportiva Dilettantistica "CHEZ NOUS, ...LE CIRQUE!" O.N.L.U.S.	60,00	60,00	15.000,00

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di perfezionamento professionale

Soggetto	Punteggio QA	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
ACCADEMIA D'ARTE CIRCENSE	79,00	79,00	379.379,00
FORCOOP Agenzia Formativa	91,00	91,00	189.298,00
Società Ginnastica di Torino	90,00	90,00	130.613,00**
Ente Nazionale Circhi	60,00	60,00	76.398,00**
ANESV	68,00	68,00	73.230,00**
Federazione Nazionale Arte di Strada	73,00	73,00	31.080,00**

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di formazione del pubblico

Soggetto	Punteggio QA	Punteggio TOT	Contributo 2015 *
ASSOCIAZIONE NAZIONALE SVILUPPO ARTI CIRCENSI	80,00	80,00	111.057,00
Comune di Correggio	60,00	60,00	83.292,00
Associazione Culturale Sportiva Dilettantistica Giocolieri e Dintorni	86,00	86,00	45.650,00**



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

*** I contributi sono determinati in base a quanto previsto dall'articolo 5, comma 9 del D.M., nel rispetto dei limiti imposti dai commi 10 (limite del deficit) e 11 (limite del 60% dei costi ammissibili) del D.M., e considerando la redistribuzione interna al sottoinsieme delle risorse eventualmente non assegnabili secondo quanto previsto dall'articolo 5, commi 10 e 11.**

**** Contributo massimo concedibile rispetto ai limiti imposti dall'articolo 5, comma 10 e 11 del D.M.**

Eventuali differenze tra le risorse complessivamente assegnate ai settori o, ove presenti, ai sottoinsiemi, e la somma dei contributi assegnati ai soggetti che li compongono sono riconducibili agli arrotondamenti applicati agli importi.