

Associazione Generale Italiana dello Spettacolo

COSTITUITA IL 7 DICEMBRE 1945 - SEDE SOCIALE ROMA - VIA DI VILLA PATRIZI, 10



Roma, 1 luglio 2011

OGGETTO: Decreto Ministero dell'Interno
30 giugno 2011 – cd. decreto buttafuori

Circolare n.58

**Al Vicepresidente e ai
componenti l'Ufficio di
Presidenza Agis**

**Ai Sigg.ri
Presidenti delle Associazioni,
Federazioni, Fondazioni**

**Ai Presidenti delle
Unioni/Delegazioni regionali
e interregionali Agis**

Loro Sedi

Con un nuovo decreto, datato 30 giugno 2011, il Ministero dell'Interno ha disposto:

- la esclusione dagli effetti applicativi del DM 6 ottobre 2009 del personale dei teatri, cinematografi, cinema-teatri, auditori e sale convegno, circhi e luoghi destinati a spettacoli viaggianti salvo che in questi locali si svolgano congiuntamente alla somministrazione di bevande alcoliche, anche attività di intrattenimento e spettacoli diverse da quelle cui i medesimi sono destinati.
- la proroga nell'applicazione delle disposizioni transitorie in materia di corsi di formazione al 31 dicembre 2011, qualora, entro il 31 ottobre 2011 si verifichino, entrambe le condizioni:
 - a) sia stata presentata al prefetto competente la relativa domanda di iscrizione nel prescritto elenco;
 - b) abbia iniziato il corso di formazione ovvero venga documentata l'iniziativa volta alla frequenza del medesimo corso.

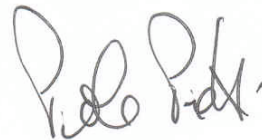
- Per i parchi di divertimento le disposizioni si applicano al solo personale addetto a svolgere tutte le attività ex art. 5 del DM 6 ottobre 2009 (controlli preliminari / controlli all'atto dell'accesso del pubblico / controlli all'interno del locale)
- Sono altresì esclusi gli spettacoli effettuati temporaneamente nei luoghi di culto nonché quelli realizzati all'interno di fiere e sagre, qualora sia previsto un servizio a tutela della pubblica incolumità.

Il provvedimento intervenuto, su cui ci si riserva ulteriori approfondimenti, attesta il riconoscimento della fondatezza e legittimità delle argomentazioni che in questi mesi l'Associazione ha fatto valere ai più diversi livelli istituzionali e di stampa nonché la validità di un lavoro di squadra – puntuale e tenace – per il quale in particolare, affettuoso ringraziamento va al Presidente Bernaschi e all'attività di supporto dell'AGIS-ANEC Lazio, che ha registrato l'attenzione e la considerazione del Dicastero dell'Interno nei suoi distinti Dipartimenti.

Nel contempo l'intervenuta proroga al 31.12.2011, ancorchè condizionata nei tempi (31 ottobre 2011) e nelle prescrizioni, ci mette in condizione, d'intesa con la Presidenza di Assomusica di proseguire un confronto che consenta, anche per questo importante segmento dello spettacolo italiano, il conseguimento di una regolamentazione rigorosa, attenta ai profili della sicurezza ma che riconosca il valore d'impresa e di socialità espressa.

Con i migliori saluti.

IL PRESIDENTE
(Paolo Protti)

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Paolo Protti', is positioned below the typed name. The signature is fluid and cursive, with the first name 'Paolo' being more prominent than the last name 'Protti'.